

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

15 января 2024 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2023-2024 учебного года

**53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
профиль: сольное исполнительство на аккордеоне**

	I курс	II курс
понедельник	16:00-17:30 История и философия культуры и искусства (<i>семинар</i>) пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) <i>нечетная неделя</i>	14:00-14:45 Основы продюсерства исполнительского искусства пед.Иванов О.В. кл.506
вторник	12:20-13:50 История и философия культуры и искусства (<i>лекция</i>) пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) <i>четная неделя</i>	
среда	14:00-15:30 Особенности преподавания в высшей школе пед.Барыкина А.С. Кл.73-б	14:50-16:20 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.113
четверг	12:20-13:50 Иностранный язык (английский) гр.2 пед. Борисова Е.Н. кл.112	
пятница		
суббота		

перечень индивидуальных дисциплин

Мастерство исполнительства солиста с оркестром - 16 ч.
Сольное исполнительство - 16 ч.
Инновационные технологии современного исполнительства на народных инструментах (электронный аккордеон) - 16 ч.

Мастерство исполнительства солиста с оркестром - 14 ч.
Сольное исполнительство - 14 ч.
Инновационные технологии современного исполнительства на народных инструментах (электронный аккордеон) - 14 ч.

практика

Творческая практика - 3 ч.
Педагогическая практика - 3 ч.

Творческая практика - 3 ч.
Педагогическая практика - 3 ч.