

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

15 января 2024 г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (17 недель)

2023-2024 учебного года

53.04.03 Искусство народного пения

профиль: хоровое народное пение

	I курс	II курс
понедельник	12:20-13:50 Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (google classroom) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) 14:00-15:30 Теория и история фольклористики пед.Патошина А.Ю. кл.1 к/з	
вторник	14:00-15:30 Менеджмент в сфере культуры пед.Родионова Д.Г. кл.63 16:00-17:30 Методика преподавания профессиональных дисциплин пед.Медведева М.В. кл.56	
среда	14:00-16:00 Хоровой класс к/з 16:30-17:15 Вокальный ансамбль пед.Белова С.Ю. кл.56	14:00-16:00 Хоровой класс к/з 16:30-17:15 Вокальный ансамбль пед.Белова С.Ю. кл.56
четверг	10:20-12:20 Хоровой класс кл.90, 56 14:00-15:30 Иностранный язык (английский) пед.Борисова Е.Н. кл.112	
пятница	14:00-15:30 Методика научно-исследовательской работы пед.Глушаков Я.В. Кл.26	
суббота	10:40-12:10 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология гр.2 пед. Букринская М.А. кл.500	14:00-15:30 Профессиональное общение на иностранном языке (английский) пед.Котова И.Ю. кл.113
<b>перечень дисциплин, реализуемых на <a href="https://openedu.ru">openedu.ru</a></b>		
	Современная эстетика и теория искусства	
<b>перечень индивидуальных дисциплин</b>		

	<p>Аранжировка и обработка народных песен - 32ч. Сольное пение - 16 ч.</p>	<p>Чтение и анализ народно-песенных партитур - 14 ч. Сольное пение - 14 ч. Расшифровка и анализ нотаций народно-песенных партитур - 14 ч.</p>
<b>практика</b>		
	<p>Педагогическая практика - 8 ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч. Практика работы с народно-певческим коллективом (хором, ансамблем) - 2 ч. Исполнительская практика - 8 ч.</p>	<p>Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика - 14 ч. Практика работы с народно-певческим коллективом (хором, ансамблем) - 2 ч.</p>