

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

15 января 2024 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2023-2024 учебного года

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

профиль: оркестровые струнные инструменты (контрабас, арфа)

	I курс	II курс
понедельник	10:40-12:10 Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) лекция - четная неделя 15:00-16:30 Методика преподавания профессиональных дисциплин: арфа - пед.Шамеева Н.Х. кл.89, контрабас - пед.Бельский А.А. кл.97 18:00-21:00 Оркестровый класс пед.Рейн А.С.кл.35	
вторник	14:00-15:30 Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) семинар - нечетная неделя	
среда	15:00-16:30 Менеджмент в сфере культуры пед.Родионова Д.Г. кл.63	
четверг	12:20-13:50 Методика научно-исследовательской работы пед..Алкон Е.М. кл.39-а 14:00-15:30 Иностранный язык (английский) пед.Борисова Е.Н. кл.112 17:10-18:40 Иностранный язык (русский) пед.Верушкина О.Н.кл.405 лицей	
пятница		

суббота	12:20-13:50 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология гр.3 пед. Букринская М.А. кл. 500	14:00-15:30 Современная музыка пед.Келле В.М. кл.59
перечень дисциплин, реализуемых на openedu.ru		
	Современная эстетика и теория искусства	
перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин		
	Специальный инструмент - 32 ч. Изучение произведений эпохи барокко - 16 ч. Ансамбль - 32ч.	Специальный инструмент - 28 ч. Изучение оркестровых трудностей - 14 ч. Ансамбль - 28 ч.
практика		
	Педагогическая практика (учебная) - 8 ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч. Исполнительская практика - 8 ч.	Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика (производственная) - 14ч. Исполнительская практика - 2 ч.