



Мой прадед, Николай Васильевич Воробьев, родился 27 ноября 1906 года в г.Кинешма (с.Володняны). В 16 лет поступил в Ивановское музыкальное училище, получив профессию валторниста. До войны работал дирижером духового оркестра, успешно выступавшего на различных конкурсах под его руководством. В начале Великой Отечественной Войны Николай Васильевич проживал в г.Ногинск, регулярно ходил отмечаться в военкомат, но на фронт его не брали по состоянию здоровья. На войну попал спонтанно: в июле 41-го года набирался новый полк, куда и зачислили Николая. Не имея возможности проститься с семьей, был отправлен на фронт. При себе были лишь самые необходимые

вещи.

Николай Васильевич служил в музыкальном взводе 924-го стрелкового полка 252-й стрелковой дивизии, был первым тенором в оркестре. В первые месяцы войны у музыкантов не было инструментов, основной задачей солдат являлись сбор трофеев и оказание помощи раненым. Николай Васильевич, рискуя своей жизнью, вынес с поля боя немало сослуживцев, о чем подробно рассказывал в письмах жене и детям.

В середине октября связь с Николаем неожиданно прервалась. Долгое время он считался пропавшим без вести. И лишь через несколько месяцев из письма сослуживца стала известна причина его гибели. 30 октября, в бою за г.Калинин, Николай Васильевич героически погиб, когда выносил с поля боя раненого помощника ком. роты. Оказывая помощь товарищу, сам Николай был ранен осколками мины и умер через несколько минут, не придя в сознание.

Николай Васильевич был захоронен под деревней Николо-Малица. В 98-м году его сын Юрий добился увековечения памяти отца на мемориальной плите Волынского кладбища в Твери.

## Отрывок из письма Николая Васильевича с фронта:

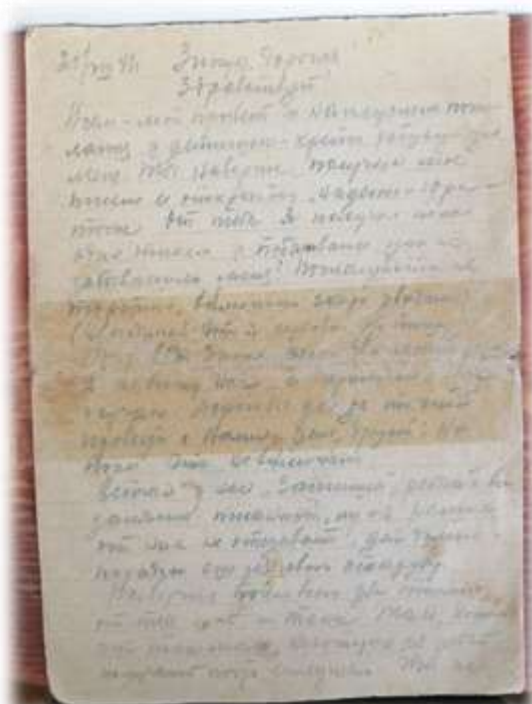
"...Тебе интересно знать, что я делаю в армии? Охотно расскажу, что могу. Видишь ли, наш музвзвод очень отличается от других тем, что мы до сих пор не имеем инструментов, поэтому нам приходится выполнять другие различные задачи по усмотрению командования. Одно время мы были санитарями, оказывали раненым бойцам первую



Духовой оркестр. Николай Васильевич  
– в центре

помощь, но так как все мы аховые санитары, то нам вменили в обязанности собирать трофеи на поле боя. Такового нами собрано порядочно, т. к. немцы при отступлении бросают все, и удирают во все лопатки.

Со мной был такой случай: в начале августа я участвовал в одном бою, как истребитель танков. Два дня просидел в окопе под слепым огнём противника. Снаряды рвались очень близко, один из них разорвался в 2 х метрах от моего окопа, и меня изрядно засыпало землёй, однако никаких повреждений не произвело. Потом мне пришлось под сильным пулеметным огнём перебираться на другую позицию. Вначале было страшновато, а потом привык к этой трескотне и визгу пуль. Во время одного боя мне удалось спасти одного бойца, раненого в шею осколками. Сделал ему перевязку, как умел, конечно, и доставил его в свою санчасть. Однажды попал под обстрел с самолёта,



Письмо с фронта

вот это мне не понравилось. Видел несколько воздушных боев. Наши истребители здорово работают. Вот такими делами мы и занимаемся. В общем - воюем..."